GARABATOS

LA COMPAÑÍA

LA COMPAÑíA

Somos De Improviso, una compañía profesional de improvisación teatral con sede en Iruña/Pamplona, fundada en enero de 2021.

Formada por actores, actrices, creadores y directoras/es apasionados por el teatro, nuestra actividad principal es la creación y producción de espectáculos de improvisación teatral, así como la investigación y desarrollo de esta disciplina para fortalecer su presencia en el panorama cultural y escénico.

Actualmente contamos con las producciones De Improviso Show, 360º Acto Completo, Convergencia, Jolgorio, Impro a la Fresca y Garabatos.

Además, ofrecemos formación artística, desarrollamos proyectos culturales y sociales y diseñamos eventos a medida para los ámbitos educativo, empresarial y de la comunicación.

SINOPSIS

¿Dónde nace una historia?

En este espectáculo de improvisación teatral dirigido a la infancia y al público familiar, un garabato es la chispa de una aventura. A partir de los trazos que el público va dibujando en nuestra escenografía, improvisamos una historia.

Garabatos es una invitación a imaginar juntas, a dibujar sin miedo a salirse de los márgenes y a esbozar personajes, objetos y espacios para contar una historia, única e irrepetible, creada entre todas.

13

13 A

FILM NEGATIVE

14

14 A

FILM NEGATIVE

13

13 A

FILM NEGATIVE

14

14 A

FILM NEGATIVE

13

13 A

FILM NEGATIVE

14

14 A

FILM NEGATIVE

FICHA ARTÍSTICA

- Idea original, creación y dirección: De Improviso.
- Intérpretes (en alternancia): Sandra Aguerri, Pablo Cañete, Carlos Rodríguez, Sergio Salinas y Julio C. Terrazas.
- Género: improvisación teatral.
- Formato: pequeño/mediano. Interior y exterior.
- Número de intérpretes: Intérpretes 2/3.
- Dirigido a: público infantil y familiar y muy adecuado para centros educativos y otros espacios culturales y de ocio y tiempo libre donde los/as niños/as pueden desarrollar su creatividad y su pasión por la lectura, la escritura y las artes.
- Duración: 55 min.
- Producción y distribución: De Improviso.
- Diseño gráfico de vestuario: César Rodríguez-Moroy.
- Imágen y Audiovisual: Firmin, Fermín Lizarraga.

FICHA TÉCNICA

- El espectáculo se realiza en una sala multiusos, en un aula, o gimnasio de un centro educativo o en la sala de una biblioteca o en cualquier espacio escénico. En modo “a la italiana”, el público se sienta en el suelo o en sillas/butacas disponibles.
- Dimensiones mínimas de área de actuación: 3m ancho y 2m de fondo.
- (Podemos adaptarnos a espacios de diferentes dimensiones y características, en interior.)
- Se necesita acceso a toma eléctrica para conectar el equipo de sonido y de iluminación - que puede ser aportado por la compañía por completo, si fuera necesario- , que consta de lo siguiente:
    - Equipo de sonido completo: dos altavoces, mesa de sonido, micrófonos de diadema, cableado de electricidad y sonido correspondiente.
    - Equipo de iluminación: dos torres electrificadas con 4/6 focos led colgados y pareados, cableado correspondiente y mesa de luces.
    - Ordenador y Qlab.

*NOTA: si el espacio cuenta con una iluminación suficiente y el aforo no es muy grande, tan sólo se necesitará el ordenador y un altavoz (con cable o bluetooth) para conectar la música del espectáculo. Esto puede ser aportado por la compañía también.

FICHA TÉCNICA

- Escenografía: si hay una pared de fondo donde se puede colocar un papel blanco de mural sería lo ideal, pero si no hay fondo la compañía puede aportar dos estructuras de hierro sobre las que se coloca el papel blanco de mural. Pufs, crayones, rotuladores, lápices, folios y blutack, aportados también por la compañía si fuera necesario.
- Tiempo de montaje máximo: 2 horas y media
- Tiempo de desmontaje aproximado: 45 minutos
- Se llevará una furgoneta para transportar el equipo técnico, vestuario y a los intérpretes de la compañía.
- Un espacio a modo de camerino y baños.
- Intérpretes: 2/3
- Técnico/a: la compañía no aporta técnico, entre todos montamos la técnica y durante el espectáculo no es necesario ajustar nada, en principio

de Improviso

CONTACTO

613 01 13 12

deimprovisocontratacion@gmail.com

@deimprovisoteatro

www.deimproviso.com